

廠商偷工減料 臺馬輪整修草率

出廠不到一個月，船身到處鏽，階梯止滑條紛紛鬆動脫落

(本刊追蹤報導)斥資近億元，完成第一階段整修，6月22日風光首航的臺馬輪，在光鮮亮麗的外表之下，隱藏著「偷工減料」的高度嫌疑。可靠消息來源指出，雖然出面承包的是高雄靖海造船廠，但真正的幕後負責人是合富輪洪姓董事長，由於洪姓人士在馬祖政商關係良好，修船期間偷工減料，強渡關山，船上工作人員反映無效，結果出廠不到一個月，船身就到處生鏽、煙囪油漆變色、階梯踏板多處脫落、機艙冒黑煙遭基隆港務局警告，這些離譜缺失如果任其過關，將非馬祖之福。

可靠消息來源指出，多次流標的臺馬輪整修案，實際上是由5位股東合夥，以高雄靖海造船廠名義得標。在高雄修船期間，卻都由合富輪洪姓董事長負責調度與指揮，洪姓董事長經常在船員面前直接打電話給交通部劉局長，顯示他的政商關係良好。

臺馬輪船上工作人員指出，正常的船身防鏽施工，首先需要認真的把生鏽鋼板敲乾淨，再上3層底漆，次日再上面漆。但靖海外包廠商不但除鏽工作馬虎，而且底漆只上1層，更離譜的是，未及時在次日噴面漆，而是拖到半個月以後才一次處理，難怪臺馬輪出廠不到一個月，船身到處生鏽，流出難看的鏽水。

據指出，臺馬輪煙囪屬於高溫地帶，應該使用特殊油漆來施作，但靖

海為了省錢，竟用普通油漆施作，結果不到一個月，煙囪已經變色。

另外，在機艙的維修方面，也是問題多多，最明顯的是臺馬輪才返回基隆港沒幾天，就接到一張基隆港務局的告發單，表示臺馬輪在港內冒黑煙，違反空污法，如果下次再犯，將依法罰款。

船員表示，施工期間他們向靖海反映，階梯的止滑條應該採用銅條，不應該採用易滑的鋁條，結果靖海未予

採納，還是用鋁條施作，導致開航至今一個多月，發生多次旅客滑倒事件，其中包括兩名縣長的朋友在內。而且，這些鋁條施工馬虎，已經大約有兩成脫落，部分已經鬆動。

據了解，原本應該由交通局負責驗收的工作，副縣長已經指示交由連江航業接手，日前已經在政風室主任陪同下，展開第一期整修工程的驗收工作，由於驗收項目高達300多項，至今仍在逐項驗收中。

民怨播音站

珠螺游泳池停擺 網友建議養蚊子

●去年「開張一夏」的珠螺室內溫水游泳池，入冬後隨即關閉，浪費斥資數百萬的「溫水」設備，今年更令人氣結，夏天已經過了一半，仍然因為缺水而關閉，引起網友反彈。

一位網友指出，這座游泳池設有循環過濾系統，池水無需替換，注滿一池水，只需少量增補池水，就可以循環使用一夏，「缺水」一說，是教育局的擋箭牌，游泳池關門，眾官員無事一身輕，何樂不為？

一位網友嘲諷說，解決這座硬體長期閒置的最好的方法，就是用來繁殖新品種的蚊子，說不定會揚名國際，比欣賞燕鷗更出名。

播放影片不便民 北竿景管站垢病

●原本觀光團體隨到隨放的北竿觀光簡介影片，日前馬祖國家風景區管理處變更規定，改為定時播放，引起北竿旅遊業者不滿。

馬祖資深導覽員林增官表示，北竿旅遊服務中心原先播放觀光簡介影片，都是隨到隨放，十分便民，但日前卻突然「奉上級指示」改為定時播放，時間未到，整團人員都需在門口等待，浪費寶貴時間。林增官說，觀光是服務業，馬祖景管處亂改規定，造成民怨，不利馬祖推展觀光。

津沙石階遭破壞 網友提照片為證

●今年年初，由南竿鄉公所發包施工完成的津沙西面山階梯整建工程，由於石材選擇不當，弄巧成拙，反而造成景觀破壞(如下圖)，不但引起村民與網友反彈，並在馬祖日報報導後，南竿鄉公所表示「將會尊重村民的意見，改以配合津沙原始聚落風貌的砌石做為改善。」

經過不當整修的階梯，原本的素樸風貌盡失，所幸一位「黑騎士」網友保存了舊貌的照片，張貼到馬祖資訊網，提供網友比對。

網友表示，津沙是聚落保存區，任何整修工程都須以「原貌保存」為最高指導原則。津沙新建階梯的突兀，與舊階梯素樸之美，有圖為證。

步步驚魂

旅客又落水 碼頭安全亮紅燈

閩珠船長游增安呼籲：盡速興建浮動碼頭，確保旅客上下船安全

(本刊訊)馬祖日報昨天報導，一位準備搭乘閩珠二號快輪前往東引旅遊的中年婦女，因為福澳碼頭「階梯

濕滑」，導致落水。但據了解，這名婦人落水的真正原因是第5號船席「階梯嚴重破損」，相關單位除了需要切實檢討以外，更應著手規劃興建浮動碼頭，才能確保旅客安全。

閩珠二號船長游增安指出，7月25日上午11時，一位參加旅行團的中年婦女，疑因在福澳碼頭第5號船席登船之際，回頭講話，一腳踩空，掉入海中，經船員搶救上岸，送往縣立醫院治療，所幸只有臉部與手部擦傷，但東引之行卻因此泡湯。

游增安表示，目前福澳碼頭總共有5個船席，但這5個船席的水泥階梯，因為水泥剝落，或長期遭到船隻碰撞，都有不同程度的破損，尤其外來的觀光客，稍有疏忽，就會一腳踩空，造成危險。

游增安建議，地方政府應該趕快編列經費，比照澎湖與淡水等港口，在福澳港內興建一座浮動碼頭，利用棧橋連結，不但可以確保旅客上下船安

全，並且有利於小船靠泊及作業。

據了解，當初地方人士爭取興建東引浮動碼頭，縣府以「專家表示不宜」為由，遲遲不肯興建，後來在臨時縣議會提案的壓力下，斥資300萬元，在白馬尊王廟前興建一座小型浮動碼頭，試用成功後，先後又斥資500萬及800萬元擴建，近10年來，除了颱風造成部分損壞以外，功能備受東引漁民與釣友肯定。

如今福澳碼頭每天有11班快輪往返南、北竿，2至3班快輪往返南竿與莒光，1班開往東引，小船使用頻率之高，相對於政府的長期漠視乘客安全，引起小船業者高度不滿。

業者表示，政府可以斥資20餘億元興建一座可能「養蚊子」的國內商港，可以積極前往福州要求興建馬尾港浮動碼頭，如今馬尾港浮動碼頭早已啟用，同樣潮差很大的福澳碼頭，竟還在使用危險與落後的水泥階梯，實在令人感到不解與遺憾。

焦點新聞

兩家進駐連署逾兩千人 陳書建要向交通部陳情

(本刊訊)從7月24日發起的「兩家進駐，馬祖起飛」兩岸三地大連署，至本刊截稿前，已經連署2100人，目前連署活動仍在南竿進行中，預定本月10、12兩日將陳情書分別送交陳雪生縣長與曹原彰立委，13日在立法院舉行公聽會，15日將陳情書送交民航局與交通部。

發起「兩家進駐，馬祖起飛」大連署的陳書建議員表示，截至本月7日為止，全縣連署人數已達2100人，分別是南竿1475人、北竿214人、莒光230人、東引181人。陳書建說，由於暑假期間很多公教人員出國旅遊，因此影響了連署的人數，最近一兩天內，將會在南竿衝刺，希望連署人數能夠達到陳雪生縣長與曹原彰立委的得票數2549或2566人以上，然後在本月10、12兩日將陳情書分別送交陳雪生縣長與曹原彰立委，13日於立法院舉行公聽會，15日邀請縣長、立委、議長、前立委等地方人士，拜會民航局長與交通部長，面交陳情書，全力爭取第二家航空公司進駐南北竿機場。

文/楊國彥

民意論壇

馬祖真的很夠特色了!

身為高雄人，對於日前王建華校長在馬資網張貼文章肯定愛河整治，推崇「河邊曼波」點子，文章中種種褒揚家鄉高雄的話語，而我卻有不同的感受與幾許不安，高雄的愛河，真的曾經臭到讓我們經過時都要掩鼻而行...

曾經有很多政治人物作秀地說，因為他們的努力付出，愛河的水才會潔淨。但是他們生飲愛河、躍入愛河等等的作秀動作，對於一個在愛河旁土生土長的人來講，是多麼的無稽可笑!

如果愛河真的是我們生活的一部份，我們何需要這樣大肆張揚?環境的整潔乾淨原本就是我們的基本人權，有什麼好慶祝的?

生活得浪漫，是我們每天都要敬業的工作，為什麼要特別標榜?高雄愛河的「河邊曼波」才是浪漫的?難道我們馬祖每天無污染、無瑕疵的清風明月、繁星浮雲、朝霞夕照，都不浪漫嗎?

最近走過日本北海道的阿寒湖地區，深深為當地居民純樸的民風所感動，即使是一個沒有什麼特色的小村莊，身為過客的我們，都深深地為居民那種默默為鄉土付出，辛苦工作奉獻而感動。對待外來客，也能親切地像鄰居一般關心問候，那樣的溫暖，足以突破語言的隔閡與價值觀的差異，我看著阿寒木雕匠師專注不停地刻著，看著滿牆的作品，不知何時會有識貨者賞光?

我曾經為這樣的努力工作者感到孤獨，一個這麼有味道的地區，一定不會被我們這些資本主義養大、愛撿便宜、喜歡拍照留念後就一走了之的觀光客或旅行社所眷顧嗎?

但是，我感受到他們居民居住其間的樂觀與尊嚴，即使離開，還不時幻想著何年何月能成為他們的一分子!

地區發展要沒有特色，莫過於一窩蜂抄襲搶攻暴利市場的台灣文化。要發展極度多元特色，莫過於密集研發設計新產品的日本文化了。這兩個亞洲國家，那麼類似，又那樣的截然不同!

我卻知道，不管發展特色也好、不發展也罷，對居民都是一大考驗!

真的，我一直認為，馬祖本身已經夠有特色了!我們最需要的，就是要有穩定的交通和一顆願隨時輕鬆歡迎來客的心，不需要改變，因為我們樂觀地生活著，就是給外人最好的參觀了!

未來的全球化，會讓所有的人文風景越來越相似，想想連基隆、宜蘭都可以買到台南的「永保安康」車票，可想而知，如果未來馬祖有航空母艦，綠島、蘭嶼應該也都看得到。

唯一的不同、最大的特色，在哪裡?在我們生活裡。要怎麼讓我們興高采烈地生活著，讓外人們羨慕著，才是重點!我們一直追尋別人的想法、抄襲外人的點子，我們的居民有因此而更為自己的生活或文化而感到驕傲嗎?

遍植薰衣草的富田農場，就是引進外來品種為特色的最佳例子，她讓當地居民有一年四季生意可做、她讓即使忙碌到駝背的6、70歲園丁老太太，看到遊客為她種的花拍照，而感到欣喜那樣的感受，在地居民就算再辛苦，也會努力珍惜付出。

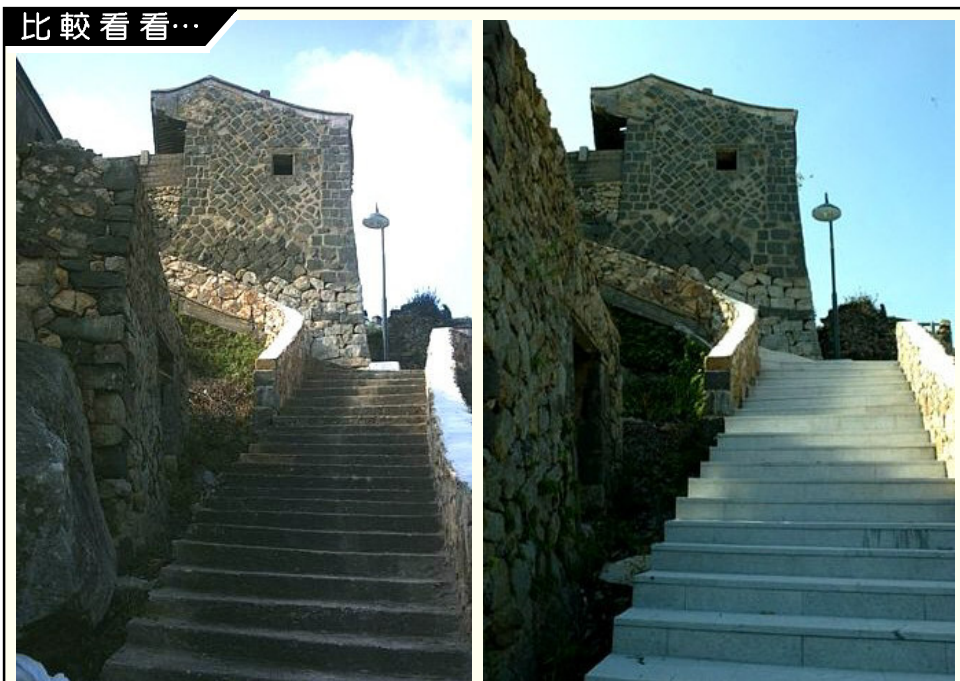
我們是需要發展商品，好讓遊客可以帶回一些屬於馬祖的留念記憶，但希望那些商品，是我們居民從小到大大一生都可以取之不盡、用之不竭、心甘情願，持之以恆地耕耘下去，而不是辦活動式一天兩天或一星期一個月就煙消雲散的!我們還需要，放下防禦的民情、負面的耳語、靜靜地

為馬祖的鄉土多貢獻一點心力。

最大的特色，就在我們心中，如果我們都不能欣賞自己，誰來欣賞我們?

最重要的生財工具，就在於媒體的宣傳，沒有便利的交通，我們馬祖怎麼讓更多全世界愛旅行的人們翹然光臨?

..... (作者簡介：楊國彥老師，高雄市人，網路筆名「海豚」，目前任職南竿仁愛國小。)



▲左圖是整修前的津沙西面山階梯，右圖是整建後的階梯，民眾強烈要求恢復原貌。