

立榮預定明年二月開闢台中高雄航線

初期規劃每星期南竿飛台中四班、高雄三班，俟將來流量決定是否增班

（本刊訊）11 月底赴馬祖縣議會拜訪的立榮航空公司董事長鄭光遠，承諾議員開闢南竿機場與台中、高雄航線後，動作積極，返台後隨即就向民航局提出航班申請，預定 2 月 1 日開闢南竿 -- 台中與南竿 -- 高雄航線，初期規劃每星期 1、3、5、日飛台中；2、4、6 飛高雄。

立榮航空董事長鄭光遠指出，他在 11 月底結束馬祖訪問行程後，隨即就在 12 月初向民航局提出南竿機場飛航台中與高雄的航線申請，初步決定每星期飛台中 4 班、高雄 3 班，星期 1、3、5、日飛台中、星期 2、4、6 飛高雄，開航的機型都是 DH-300 型 56 人座客機。將來，公司會依據兩個航線的流量狀況，再決定是否每天開航及加開航班。

立榮航空一位黃姓職員表示，「馬祖航線航班規劃」已經在 12 月初送交民航局審核，順利的話，預定 1 月初可以完成審查，屆時會依據公司機隊的調整狀況，排出航班時刻表。

據立榮航空向民航局提報的「馬祖航線航班規劃」內容顯示，南竿 -- 高雄航線安排下午 1 點 20 分起飛，2 點 55 分抵達，而高雄 -- 南竿航班安排下午 3 點 25 分起飛，5 點抵達，航程為 95 分鐘。另外，南竿 -- 台中航線也是安排下午 1 點 20 分起飛，2 點 35 分抵達，台中 -- 南竿航

線安排下午 3 點 45 分起飛，5 點抵達，航程為 75 分鐘。

立榮航空一位職員說，依據國內航線台北 -- 屏東的航程為 70 分鐘，票價為 2100 餘元來推算，將來南竿 -- 台中航線的合理票價，約為 2200 餘元，而南竿 -- 高雄的票價，也會在 2600 元以上。不過，機票價格最後

還需民航局精算後裁定。預定 1 月底，就可以對外公布確定的開航日期，以及航班時刻表與票價。

曹原彰立委表示，近期内會特別紧盯民航局，要求加速立榮航空提出的航線申請，希望馬祖與台中、高雄航線能如期在 2 月 1 日開航，帶動觀光發展，促進地區經濟繁榮。

地方簡訊

張龍光旅居北京編劇兼開茶藝館

●編劇生涯轉往大陸發展的東引旅台鄉親張龍光，因為大陸朋友經常託他從台灣帶烏龍茶，乾脆在北京開設一家茶藝館，發揚台灣茶藝文化，順便當作自己編劇的落腳處。這家茶藝館名叫「緣宿」，座落北京知名的漁陽飯店附近。

日前張龍光正與陝西電視台合作一部 40 集連續劇「兩朝天子」，以明朝「土木堡事件」為背景，描寫明英宗率 50 萬大軍與蒙古軍隊作戰，全軍覆沒的慘烈故事。

馬祖資訊網改版明年元旦換新裝

●每天將近兩千人連結上網，已經成為很多網友生活一部分的「馬祖資訊網」，即將在 2004 年 1 月 1 日全面改版，迎接新年。

這次馬祖資訊網改版，除了加強首頁美工、界面的親和與連結速度以外，將提供網友更多的「個人化服務」；為了因應數位相機的普及化，也將會開放貼圖功能。

這次的改版，約需斥資 5 萬元。網站管理者表示，馬祖資訊網與東引深度之旅兩個網站，都是靠張永江議員贊助經費（每月一萬），沒有張議員的慷慨支持，就不會有網站持續的更新與改版。

改善南竿機場需50億 曹原彰：民航局灌水

（本刊訊）經常因天候關係，南竿機場全日關閉，而北竿機場卻全日開放，引起民眾高度關切，據了解，其原因就在於南竿機場不符「標準機場」條件。為此，立委曹原彰已經向行政院長提出質詢，日前民航局長張國政親赴南竿視察，但民航局口頭答覆說，挖除南竿機場邊坡須再斥資 50 億，引起曹原彰高度不滿，已要求民航局書面答覆中。

據了解，本刊在 10 月 20 日深度報導南竿機場可行的改善方案之後，已經引起民航局高度重視，再經由日前曹原彰在立法院總質詢當面質詢行政院游院長後，民航局長張國政已經在本月 13 日，利用週休二日的星期六，親自搭機赴南竿機場視察，並在南竿輔助站主任李元全陪同下，登上航站右方的小山坡，觀看地形，並確認是否有民眾的墳墓存在。

南竿輔助站主任李元全表示，當初民航局有意移除航站右方的小山丘，經國工局估算，約需 7 千多萬，由此可見，塔台所在地的邊坡如果向內開挖 90 米，經費十分可觀。

●花費 6 萬餘元，辦理一場盛大的桃園馬祖旅台同鄉會會員大會，結果卻流會收場，理事長陳官 感慨良多。日前，陳官 公開表示辭去理事長職務，同鄉會未來的會務，將依法交由桃園縣政府社會局進行重整。

據了解，造成這次馬祖同鄉會會員大會流會的關鍵人物，是被陳官「開除」的常務理事王詩品。談起王

詩品，認識的人並不多，但在數年前「新黨效應」期間，經常收聽地下電台的民眾，都會對於操福州話開講的電台主持人「鋤頭」，留下深刻印象。他就是王詩品，北竿人，因為曾經經營園藝店，被叫「鋤頭」。

長期投入同鄉會擔任義工，不願站上檯面的王詩品，具有相當強烈的理想性格，由於個人美工方面的長才，現今同鄉會的會旗，就是他所設計。在前任理事長林詩發任內，辦活動的主力，也是王詩品，但光彩都歸理事長，王詩品默默隱身幕後。

其實，4 年前王詩品曾經大力支持陳官 出任理事長，後來由於陳官 執意任用劉木金擔任總幹事，以及同鄉會的路線之爭，導致後來陳官 行文「開除」王詩品等數名理監事，埋下了同鄉會分裂的因素。這 4 年，陳官 一路走來，可以說是「成也王詩品，敗也王詩品」。

據了解，馬祖籍的桃園縣議員鄭銀福，基於個人政治生涯的布局，在取

彥蓁／台北市．出版社主編

馬祖，讓我瞧瞧你

盛夏，陽光像一塊烤熟的金黃色薯餅，呼呼的冒著熱氣。

背起小小的行囊，我要到離台灣一百海裡的馬祖去逛逛。坐上飛機，暫時告別台北的種種，就要去尋找島嶼的浪漫。飛機穿越雲端，穿過一片蔚藍的海，很快的，就飛到了列島上空，我不禁從機上往下望。整個馬祖列島就像溪裡被雕琢的非常可愛的小石頭，張開手，貼著窗，好似可以將它們一一拾撿般。一下飛機，走出北竿機場，帶著好奇探索的心，就算暫時弄不清東西南北方

向，「馬祖，我來瞧瞧妳真正的模樣！」

貪圖馬祖島嶼美色

就是因為貪圖馬祖美麗的景色，才飛奔至這座由花崗岩打造的島嶼。在北竿，走過塘岐的街（遇到會說閩南語的阿婆，原來他們家的魚麵，阿公也有幫忙），訪過所有小村聚落的風情，走過細柔的沙灘，體驗了戰地碉堡的景況，當然，還有那黃澄澄的月見草。住芹壁的那晚，或許是海盜的故事太生動，想像力豐富的我，竟整夜睡不著。

在南竿，我在坑道碉堡中體驗雄壯威武，在閩東聚落遙想遠古幽情，走入漁村尋訪民家，俯身甕旁沉醉酒香，到天后宮瞻仰媽祖，登上高山靜觀夕陽。只是夕陽雖好，饑腸轆轤時，就比不上滿桌黃魚、海葵、筆架、魚丸、淡菜等海鮮佳餚。

在東引，處處可見岩岸島礁的風情。那一座座用豐富想像力命名的人像動物礁石，應就是馬祖人的浪漫吧！夜晚，月兒映在海上越發皎潔，近處夜釣的船影，還有活潑可愛的鸕鳥，偶而也來岸邊湊熱鬧。中路的階梯上坐了许多說著福州話的老奶奶，或許正說著家裡的故事。東引的燈塔是一定要看的，面對大海，時間彷彿靜止了般。

去莒光，真是白浪淘淘中向前行。在東莒，去大埔懷古，聽聞生擒倭寇的英雄史事；探訪鴉片洞所藏的寶藏，還有，東莒燈塔是否明耀如昨，林坵嶼的怪石老樹是否真的奇異。在西莒，慢步蛇山、坤坵間的礫灘上，淡菜還不多呢？而西方公司的故事，將一直為人們傳說。

珍愛馬祖歷史痕跡

記得那日提著行李李正要步出芹壁的坡道時，忽聞一鄉一新房的人正在嚷嚷：「喂！這個標語要

感性小品

不要弄掉！」我忍不住回頭一望，若不是要趕飛機，我想，即使冒昧還是會去問他：「真的要拆嗎？為什麼？」或許有人認為標語會破壞聚落面貌，但不也有很多的遊客喜歡與它合影？想想

世界上有許多國家就是因為妥善保存史蹟或古蹟，如義大利、埃及等，因而贏得許多觀光客的心。馬祖應該更可珍惜這些歷史的痕跡，讓後來的人追思懷想才對。

雖然馬祖確實有許多名產，但也因為口味的獨特性，讓外地來的我不知如何選擇。我想，除了吃的東西，應該也可以開發一些展現地方特色的紀念品。例如媽祖娘娘的護身符（像日本神社的御守也都設計的滿精緻的），或是與當地風土民情有關的紀念品，以免空手而回，只能與朋友分享照片美景。

若非晚上都剛好有一群人一起聊天，在馬祖的晚上會不知道要做什麼。或許，可以有自然觀察，如觀星賞月、觀察夜行動物，或是一些鼓板樂的表演、閒談馬祖的軼聞故事，甚至漁人碼頭夜釣等活動。我想，這些都能增加旅遊的豐富性、趣味性。

等待馬祖仲夏之夢

儘管如此，在馬祖，浪花總是環抱著島，風老是追著雲跑，蝶戀著花和樹，鳥不忘來做窩；山經常瀰漫著霧，村落依偎著灣澳；阿兵哥種下相思，阿兵妹埋下苦戀（棟）；過客說，曾經在馬祖有個家。

認識一位老師，暑假都會跑去峇里島的樹下睡幾天的覺，也許我該告訴她：馬祖的夏天，有更美更安靜的海灘等著她做美好的仲夏之夢！

天上那塊薯餅已經變涼，馬祖此刻應該也換上冬裝，但那一閃閃著金光的蔚藍，卻如同留在心裡對馬祖的記憶，正熱著呢！

作者簡介：台北人，女性，淡江大學畢業，現任職於台北市某出版社，擔任主編。作者常用「彥蓁」筆名在馬祖資訊網發表散文。

巷弄之美

●青年畫家林晉任今年完成的畫作「眺望龜島」，以刷洗、重疊與刮除的技法，展現芹壁之美。曾經在馬祖服役的林晉任，為這幅作品撰寫以下的詩句：

東方遺珠詩意國度
遠離塵囂
超凡脫俗
自然貼近心靈悸動
藍天碧海
呼吸石屋
寧靜龜島涵養靈氣
伏臥澳口
絕佳風水
蔚藍海天龜島相伴
人間仙境
靜謐恬然

